

# Emilia Romagna concerti

## Torna oggi “Capire la musica”

L'apertura all'Alighieri è affidata alla Ymeo diretta da Ignacio Abalos Ruiz, con Bruno Canino

### RAVENNA

Dal 22 novembre al 25 marzo 2024 torna la stagione musicale di Emilia Romagna Concerti “Capire la musica”, che in questa edizione si presenta ricca di novità, aperta ai giovani, alla musica del nostro tempo e alle collaborazioni internazionali.

La stagione comincia oggi al

teatro Alighieri con la **Young Musicians European Orchestra** diretta da **Ignacio Abalos Ruiz** insieme al decano dei pianisti italiani, **Bruno Canino**, impegnato nel Concerto per pianoforte e orchestra in Re maggiore di Haydn. Per la seconda parte torna a Ravenna l'amatissimo violinista **Gennaro Cardaropoli** che in questa occasione verrà affiancato dal violista giapponese Takehiro Konoe nella Sinfonia Concertante per violino e viola di Mozart.

Il Concerto di Natale, che sarà diretto da **Luciano Siani**, 23 an-

ni, si svolgerà nella Basilica di San Francesco il 4 dicembre e presenta per la prima volta in Italia il violinista **Guido Felipe Sant'Anna**, vincitore del concorso Kreisler. Il programma verrà concluso come sempre dai Cori delle Scuole di Ravenna e Tredozio che eseguiranno tre canti di Natale. La novità di quest'anno è la partecipazione di 40 bambini del **Coro Zorynka**, composto da bambini della città ucraina di Ternopil, che sono stati invitati da Emilia Romagna Concerti e dalla Young Musicians European Orchestra per



Paolo Olmi

partecipare ai concerti di Natale previsti a Bologna, Cervia, Ravenna e Forlì.

Per il *Concerto della memoria* torna all'Alighieri – il 23 gennaio – uno dei beniamini del pubblico giovane, il violoncellista **Ettore Pagano**, 20 anni, insieme al pia-

nista **Maximilian Kromer**.

Un'interessante e originale serata sarà quella del 21 febbraio nella Sala Corelli con il progetto “Piano landscape” al termine di un seminario sulla musica contemporanea condotto da Nicola Sani insieme al pianista Aldo Orvieto per la regia del suono di Alvis Vidolin; mentre la *Festa della donna* sarà celebrata dalla giovanissima violinista olandese **Hawijch Elders** e dalla pianista **Mizuho Furukubo** il 4 marzo.

Ancora da confermare gli interpreti del *Concerto per le Vittime innocenti delle mafie* mentre il *Concerto di Pasqua* del 25 marzo vedrà una nuova coproduzione internazionale diretta da Paolo Olmi con la Young Musicians European Orchestra, il Coro della Cattedrale di Siena e il coro Ucraino Liatoshynskyi Cappella Choir di Kiev.

**Info: 0544 249244**